



PROTOCOLO COVID-19

Este manual segue as orientações de segurança da Organização Mundial da Saúde (OMS), do Ministério da Saúde e do Governo do Estado de S. Paulo, além de contar com a consultoria e aprovação da Dra. Rosana Richmann, médica infectologista do hospital Emílio Ribas.

Aqui você vai encontrar orientações e protocolos necessários durante todo o processo de gravação, para todos os diversos departamentos e setores.

Por favor, observe com atenção as medidas preventivas neste documento.

Todos os procedimentos devem ser garantidos por todos os gestores e respeitados por todos os colaboradores e terceiros vinculados a Chevrolet.

Todos os colaboradores serão lembrados diariamente que caso apresente algum sintoma como febre, falta de ar, tosse, dor de garganta, perda de paladar e/ou congestão nasal, não poderão trabalhar e deverão comunicar por telefone o responsável da sua área;

Todos os dias, na chegada ao trabalho, será imediatamente medida a temperatura de cada colaborador;

Todos os colaboradores receberão Kits individuais compostos por máscaras N95 e álcool em gel. Será disponibilizado também, conforme a atividade que o profissional for realizar, máscara de acetato e luvas (A periodicidade da entrega de novos kits será analisada conforme o andamento do projeto);

Todos os colaboradores irão responder diariamente ao questionário online fornecido pela produção na chegada ao trabalho.

FIND NEW ROADS

Testagem

Equipe gravação: Faremos a testagem preliminar em São Paulo em todos os integrantes da equipe e após a confirmação negativa, o colaborador estará liberado para viagem.

Durante a gravação, faremos uma testagem semanalmente em toda a equipe até o fim do projeto visando o mapeamento de possíveis casos positivos.

Testagem participantes e elenco: Para os participantes e elenco, seguindo uma orientação médica, faremos uma testagem preliminar em suas residências. Após confirmação negativa, estarão liberados para gravação.

Durante a gravação, faremos uma testagem nos participantes e elenco semanalmente até o fim do projeto visando o mapeamento de possíveis casos positivos.

Set de Filmagem

O acesso a locação será completamente restrito;

A locação será higienizada diariamente antes e após as gravações;

Todos os colaboradores que terão acesso ao set de filmagem deverão antes passar pelo tapete de sanitização e totem de álcool em gel, que ficará na entrada: higienização das mãos e punhos, e procedimento para limpeza da sola dos sapatos;

Será proibida entrada e permanência de qualquer pessoa sem máscara, salvo elenco e participantes que poderão retirar apenas em seus postos de gravação;

A equipe deverá manter uma distância segura entre o elenco e participantes;

O ar-condicionado apenas será acionado quando necessário após o consentimento da produção de saúde;

Limpeza periódica dos banheiros a cada hora;

Os colaboradores devem estar atentos e seguir as instruções dos cartazes disponibilizados na locação.

A equipe de arte deverá higienizar todos os objetos antes e depois do uso em cena.

A equipe de produção irá disponibilizar totens de álcool em gel espalhados pelo set;

Não é permitido fumar dentro da locação. A orientação é fumar fora da locação sempre respeitando as orientações de segurança.

Câmera, Luz, Áudio e Maquinaria

Os fornecedores farão uma prévia higienização de todos os equipamentos;

Todos os equipamentos serão higienizados novamente antes de entrar na locação e manteremos a higienização ao longo da diária;

Cada assistente será responsável pela higienização do seu equipamento completo;

Microfones individuais devem ser higienizados antes de serem colocados em apresentadores, convidados ou participantes;

Será utilizado álcool isopropílico 97% para a limpeza de equipamentos de tecnologia;

As comunicações serão de utilização individual.

Switcher

O control room será montado em um espaço com ventilação para garantir a circulação do ar;

Será totalmente restrita a entrada;

O control room será higienizado antes, na hora do almoço e após as gravações;

Os profissionais irão utilizar máscara, pró pé e teremos recipientes de álcool em gel individuais;

Teremos divisórias de acrílico para dividir os profissionais.

Maquiagem

Toda a equipe deverá usar máscara, máscara de acetato e luvas descartáveis, trocadas após cada pessoa maquiada;

Kits de Maquiagem individuais para cada pessoa que será maquiada;

O elenco e participantes deverão usar máscara de acetato após maquiagem;

Cadeiras e bancadas também devem ser higienizadas após cada pessoa ser maquiada.

Figurino

O espaço deverá ser higienizado antes e após o uso;

Todas as peças de roupa devem ser lavadas antes e após o uso;

A camareira deverá higienizar as roupas com Steamer e álcool 70%.

Cenografia e Arte

A equipe de arte irá higienizar todos os objetos antes e depois do uso em cena;

Quando necessário armazenamento de objeto de cena, vamos disponibilizar um local higienizado;

Os contrarregas estarão devidamente paramentados ao longo da gravação (Máscara de pano, luvas, máscara de acetato).

Transporte

Vans podem transportar até 50% da capacidade;

Vidros sempre abertos;

Só serão aceitos passageiros com máscara;

Será combinado com a equipe de transporte para que o motorista seja responsável por higienizar o veículo sistematicamente antes e após o transporte das pessoas;

Caminhões de Arte, Elétrica e Maquinaria deverão ser higienizados pelos respectivos motoristas.

Catering Água - Manutenção

Colocaremos acrílicos nas mesas de alimentação para as pessoas não terem contato umas com as outras;

Serviremos refeições e bebidas unitárias em bandejas; Serviremos Kits de lanche individuais para manutenção;

As manutenções de camarins serão servidas individualmente;

Os talheres serão higienizados e embalados individualmente;

Teremos estações de abastecimento de água para que os colaboradores possam reabastecer seus copos e/ou garrafas individuais;

Equipe de Catering irá usar touca, máscara de pano, máscara de acetato e luvas, trocadas periodicamente.

Live

Para as externas, teremos kits de proteção descartáveis para a equipe quando necessário;

Teremos uma equipe de limpeza exclusiva para as externas que será responsável por higienizar e/ou sanitizar as locações;

Teremos sempre um produtor de saúde chegando antes e acompanhando toda a montagem e gravação;

Durante a operação de montagem seguiremos os protocolos rigidamente e utilização dos equipamentos de proteção;

Todos os materiais e equipamentos serão higienizados antes de entrarem na locação;

Rádios de comunicação serão de uso exclusivo e devem ser higienizados diariamente por cada colaborador;

Em todas as externas, será contratada uma empresa de sanitização para higienizar as locações;

Serão espalhadas estrategicamente instruções de autoproteção em locais visíveis, como paredes, quadros de aviso, banheiros, entre outros locais.

Viagem

Os carros devem ser higienizados e sanitizados previamente;

Ao fim do dia, a equipe será responsável por higienizar os carros;

A equipe irá receber um kit de limpeza individual para período de viagem;

Todos os equipamento e materiais a serem transportados e instalados devem ser higienizados previamente;

Teremos uma equipe de produção de saúde monitorando o trajeto.